

Հաստատում էմ



Տնօրեն

Ա.Հարությունյան

ՀՀ ԿԳՄՄՆ «Վանաձորի Մ. Խորենացու անվան թիվ 17 ավագ դպրոց»
ՊՈԱԿ

ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ՈՒՍՈՒՅՈՒՄ

ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ

ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

Նախագծի ղեկավար՝ Հ. Դարբինյան

Հաշվետվություն

Ուսումնական նախագիծ

Նախագծի ղեկավար՝ Ն. Դարբինյան

| Թեմա՝ Ամենայն հայոց բանաստեղծ | |
|----------------------------------|--|
| Նախագծի անվանում՝ | Հովհաննես Թումանյան՝ «Ամենայն հայոց բանաստեղծ» |
| Առարկա՝ | Գրականություն |
| Ուսումնական տարի, կիսամյակ՝ | 2024-2025 ուս տարի |
| Դասարան՝ | 10-րդ |
| Տևողություն՝ | 18 շաբաթ, սկիզբը՝ |
| Նախագծի իրականացման փուլեր | <ul style="list-style-type: none">• 1-ին փուլ՝ կատարվել է նախագծի ծրագրում• 2-րդ փուլ՝ կատարվել է նյութերի հավաքագրում• 3-րդ փուլ՝ պատրաստի նյութերը վերանայվել են, քննարկվել• 4-րդ փուլ՝ աշխատանքները իրականացվել են և կազմվել վերջնական արդյունքները• 5-րդ փուլ՝ ներկայացվել են արդյունքները |
| Վերջնաժամկետ՝ | Փետրվար |
| Տեսակը՝ | <input checked="" type="checkbox"/> միջառարկայական |
| Կիրառված ձևաչափը՝ | <input checked="" type="checkbox"/> գործնական |

Ուսումնական նախագծի նպատակը՝

- *Կարդացել, սովորել, զգացել են Թումանյանի ստեղծագործությունները
- *Ծանոթացել են Թումանյան գրողի, մտածողի, դաստիարակի, քաղաքացու հետ
- *Տեղեկացել ժամանակին, գրական ժառանգությանը, դասերին ու խորհուրդներին
- *Բացահայտել են արդիականության/այսօրվա ներկայությունը՝ նրա անունով ինչեր են կոչվում, երգեր՝ նրա խոսքերով/ Հավաքել են տեղեկություններ գրողի կյանքի հիմնական դրվագների, սերերի ու կանանց մասին
- *Հիմնավորել են Թումանյանի ու մեր մեծերի՝ Մարտիրոս Սարյանի, Ավետիք Բասահակյանի, Դերենիկ Դեմիրճյանի մտերմությունը

Ուսումնական նախագծի վերջնարդյունքները՝

- *Աշակերտը ուսումնական նախագծի ավարտին իմացել և կարողացել է ներկայացնել իր օրերի մարզարեին ու զոհին,
- *Գաղափար են ունեցել բանաստեղծությունների ժանրային առանձնահատկությունների մասին
- *Ձևավորել են վերաբերմունք Թումանյանի կյանքի տարբեր դրվագների ու ստեղծագործությունների վերաբերյալ

Ուսումնական նախագծի նկարագիրը

- Նախագծի ծրագրման փուլում աշակերտները ծանոթացել են Թումանյանի ստեղծագործություններին՝
- Տեսական մասի կատարման փուլում աշակերտները հավաքագրել են նյութեր և տեղեկություններ(գրադարան, համացանց)՝ թեմային ավելի մանրամասն տեղեկանալու և առանցքային հարցերին ծանոթանալու համար՝
- Աշխատանքների իրականացման փուլում աշակերտները վերջնարդյունքին հասնելու համար մշակել են տարբերակներ
- Արդյունքները կներկայացվեն սահիկաշարով, գրքույկով

Կարողունակություններ, որոնք զարգացել են այս նախագծի ընթացքում

- Սովորել սովորելու կարողունակություն
- Ինքնաճանաչողական և սոցիալական կարողունակություն
- Լեզվական գրագիտություն և կարողունակություն
- Մշակութային կարողունակություն
- Ժողովրդավարական և քաղաքացիական կարողունակություն
- Թվային և մեդիա կարողունակություն

Մովորողների ձեռքբերած կարողունակություններն ու
վերջնարդյունքները

- 1 Կունենան դրական վերաբերմունք <<Գրականություն>> առարկայի նկատմամբ:
Կուսումնասիրեն տեքստեր, կձևավորեն գիտելիքներ հեղինակի կյանքի ,
ստորդագործական ոճի, կառուցվածքի, ժանրային առանձնահատկություններ
իմասին:
- 2 Կկարողանան ստեղծել տեքստեր, նպաստել ստացած գիտելիքը հիշողությամբ,
սեփական խոսքով և ստեղծագործաբար, բանավոր կամ գրավոր կերպով
վերարտադրելուն, ժամանակակից տեխնոլոգիաների կիրառմամբ մեկնաբանելուն:
- 3 Կհամեմատեն տարբեր տեքստեր, ընդհանրացումներ կանեն, կձևակերպեն
եզրակացություն, կգրեն կարծիք, համեմատական կամ վերլուծական
շարադրանք, կմասնակցեն քննարկումների, կարտահայտեն սեփական կարծիք:

Բացահայտել են՝
 Հովհաննես Թումանյանին՝ որպես ամենայն հայոց բանաստղծ

Հիմնական հարցեր

- *Ինչ ստեղծագործություններով է հայտնի Թումանյանիը
- *Ովքեր էին Թումանյանի տղաները
- *Ինչ դրվագներ կան կապված Մ.Սարյանի, Ավ.Բասահյանի հետ
- *Ինչ դասեր ու խորհուրդներ է տալիս Թումանյանիը

Սովորողների ինքնուրույն հետազոտական գործունեություն

- Ձևավորվել են աշխատանքային խմբեր
- Ձևակերպել են հիմնահարցը
- Առաջադրել են հետազոտական հարցերը և կատարել աշխատանքի բաժանում
- Առանձնացրել են խմբերի ինքնուրույն աշխատանքը ,հետազոտությունները
- Քննարկվել են ստացված արդյունքները
- Ներկայացվել են աշխատանքները
- Քննարկվել, վերլուծվել, գնահատվել են աշխատանքները

Իրականացված միջառարկայական կապեր

| | | |
|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> հայոցլեզու | <input type="checkbox"/> քրտա | <input type="checkbox"/> աշխարհագրություն |
| <input checked="" type="checkbox"/> հայ գրականություն | <input type="checkbox"/> հայոցպատմություն | <input checked="" type="checkbox"/> երաժշտություն |
| <input checked="" type="checkbox"/> օտարլեզուներ | <input type="checkbox"/> կենսաբանություն | <input checked="" type="checkbox"/> կերպարվեստ |
| <input type="checkbox"/> մաթեմատիկա | <input type="checkbox"/> բնագիտություն | <input checked="" type="checkbox"/> ինֆորմատիկա |
| <input checked="" type="checkbox"/> հասարակագիտություն | <input type="checkbox"/> ֆիզիկա | <input type="checkbox"/> պար |
| <input checked="" type="checkbox"/> համաշխարհային ն պատմություն | <input type="checkbox"/> մարմնակրթություն | <input checked="" type="checkbox"/> բեմարվեստ |

Ուսումնական նախագծի վերջնարդյունքների ներկայացված տեսակները

| | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Ամսագիր կամ թերթ, պաստառ | <input type="checkbox"/> Վեբ-կայք |
| <input type="checkbox"/> Տեղեկատվական թերթիկ | <input checked="" type="checkbox"/> Սահիկաշար |

Հետազոտության աղբյուրները

- Գրադարան
- Համացանց
- Այլ աղբյուրներ

Գնահատում

Ընթացքը-3 միավոր, ընդ որում

- Նախապատրաստական փուլ՝ 1 միավոր
- Բուն ընթացք՝ 1 միավոր
- Ամփոփում՝ 1 միավոր

Բովանդակությունը-4 միավոր, ընդ որում՝

- Համապատասխանությունը թեմային-1 միավոր
- Ամբողջականությունը -1 միավոր
- Հիմնավորվածությունը-1 միավոր
- Գրագիտությունը-1 միավոր

Ներկայացումը-3 միավոր, ընդ որում՝

- Ձևը/միջոցը-2 միավոր
- Խոսքը-1 միավոր